**Учитель русского языка и литературы Чиркина Н.М.**

**русский язык**

**с 06.05 по 08.05**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Класс | Дата урока | Тема урока | № параграфа | Электронный ресурс | Домашнее задание |
| 5б | 06.05 | Повторение.Обстоятельство | теория по 2 части учебника параграф 37(устно) | <https://resh.edu.ru/> | Пар 37(устно) |
| 5б | 07.05 | Повторение. Предложения с однородными членами. | теория по 2 части учебника параграф 38(устно) | <https://resh.edu.ru/> | Пар 38(устно) |
| 5б | 08.05 | Повторение. Обобщающее слово при однородных членах предложения | теория по 2 части учебника параграф 39(устно) | <https://resh.edu.ru/> | Пар 39(устно) |
|  | | | | | |
| 8а | 08.05 | Повторение. Дополнение. Обстоятельство | Параграф 22,23 | <https://resh.edu.ru/> | Параграф 22,23 повторить |
| 8б | 07.05 | Повторение. Дополнение. Обстоятельство | Параграф 22,23 | <https://resh.edu.ru/> | Параграф 22,23 повторить |
| 8б | 08.05 | Повторение. Виды односоставных предложений | Параграф 25 | <https://resh.edu.ru/> | Параграф 25 (повторить) |
|  | | | | | |
| 10 | 06.05 | Правописание частицы НИ | С.196-197 теория | <https://resh.edu.ru/> | С.196-197 теория |
| 10(эл) | 06.05 | Подготовка к ЕГЭ.Задание 20 | С.196-197 теория | <https://resh.edu.ru/> | С.196-197 теория |
| . | | | | | |
| 7а | 06.05 | Повторение. Знаки препинания при деепричастном обороте и одиночных деепричастиях | Повторить пар 15-16(устно) | <https://resh.edu.ru/> | Повторить пар 15-16(устно) |
| 7а | 08.05 | Повторение. Отличие производных предлогов от самостоятельных частей речи. | Повторить пар 17-18(устно) | <https://resh.edu.ru/> | Повторить пар 17-18(устно) |

**Литература**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Класс | Дата урока | Тема урока | Работа на уроке | Электронный ресурс | Домашнее задание |
| 5б | 06.05 | Рей Брэдбери | Прочитать биографию | https://resh.edu.ru/ | Прочитать биографию |
| 7а | 07.05 | Мацуо Басё. Основные биографические сведения | Читать биографию | <https://resh.edu.ru/> | Читать биографию |
| 8а | 07.05 | Сервантес М. Роман «Дон Кихот» | Читать роман | <https://resh.edu.ru/> | Читать роман |
| 8а | 08.05 | Сервантес М. Роман «Дон Кихот» | Читать роман | <https://resh.edu.ru/> | Читать роман |
| 10 | 06.05 | Лирическое и драматическое начала в пьесе | Работа с текстом | <https://resh.edu.ru/> | * Читать пьесу «Вишневый сад» |
| 10 | 07.05 | Лирическое и драматическое начала в пьесе. | Работа с текстом | <https://resh.edu.ru/> | Читать пьесу «Вишневый сад» |
|  | | | | | |
| 10 | 07.05 | Фигуры героев-недотеп и символический образ сада в комедии | Работа с текстом | https://resh.edu.ru/ | * Читать пьесу «Вишневый сад» |
| 10 | 08.05 | Фигуры героев-недотеп и символический образ сада в комедии | Работа с текстом | <https://resh.edu.ru/> | * Читать пьесу «Вишневый сад» |