

Пояснительная записка

1.1. Общая часть

Рабочая программа по элективному курсу «С экзаменом на ты» составлена на основе:

1. Федерального закона Российской Федерации "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ.
2. Приказа Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. N 1897 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования" (с изменениями и дополнениями от: 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г.)
3. Примерной основной общеобразовательной программы основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15).
4. Федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования. (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 253 от 31.03. 2014 г. Внесены изменения Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 632 от 22.11.19 г.);
5. ООП ООО МБОУ СОШ № 1 им. Б.П.Юркова (Принята на заседании педагогического совета протокол № 1 от 28.08.2019 г. Утверждена приказом № 157-ОД от 30.08.2019г.)
6. Учебного плана МБОУ СОШ № 1 им. Б.П.Юркова на 2021-2022 учебный год. (Утвержден приказом № 82-ОД от 18.06.2021г.)
7. Годового календарного графика МБОУ СОШ № 1 им. Б.П.Юркова на 2021-2022 учебный год. (Утвержден приказом № 82-ОД от 18.06.2021г.)
8. Учебника «Русский язык (базовый уровень)». Рыбченковой Л.М., Александровой О.М. и др.10-11 «Просвещение»;

Настоящая примерная программа учебного предмета «Русский язык» для 10-11 классов разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, с учетом содержания примерной основной образовательной программы среднего общего образования и рабочей программы по русскому языку к УМК Л. М. Рыбченковой, О.М. Александровой, А.Г. Нарушевича и др. «Русский язык» -10-11 классы. Базовый уровень/ авт.-сост. Л.М. Рыбченкова, О.М.Александрова, А.Г.Нарушевич и др – М.: «Просвещение», 2019 г.

Цель реализации программы:

-достижение выпускниками планируемых результатов: компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося старшего школьного возраста, индивидуальной образовательной траекторией его развития и состоянием здоровья.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих основных задач:

– способствовать формированию российской гражданской идентичности обучающихся;

– обеспечить достижение обучающимися образовательных результатов в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования;

- создать условия для формирования представлений обучающихся о предметной области «Русский язык»;

Место рабочей программы в ООП:

Согласно учебному плану на 2021-2022 учебный год на изучение русского языка на уровне среднего общего образования (базовый уровень) отводится в 10 классе -2 часа в неделю, 70 часов в год; в 11 классе- 2 часа в неделю, 68 часов в год.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Планируемые личностные результаты

- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;
- российская идентичность, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности русского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;
- формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;
- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.
- мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки, значимости науки, готовность к научно-техническому творчеству, владение достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, заинтересованность в научных знаниях об устройстве мира и общества;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

Планируемые метапредметные результаты

1. Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
- оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
- выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
- организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
- сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

2. Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;

- критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
- использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;
- находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;
- выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;
- выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
- менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

3. Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;
- при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
 - развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;
- распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

Планируемые предметные результаты

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования:

Выпускник на базовом уровне научится:

использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;
создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определённой функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определённых жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчёты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;

использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;

извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;

преобразовывать текст в другие виды передачи информации;

выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;

соблюдать культуру публичной речи;

соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;

оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;

использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:

распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;

анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);

отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;

использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;

иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;

выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;

дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;

проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;

сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;

владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;

создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;

соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;

соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;

осуществлять речевой самоконтроль;

совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;

использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;

оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

Содержание учебного предмета «Русский язык» в 10-11 классах

Базовый уровень

Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Язык как система. Основные уровни языка. Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргó). Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. *Проблемы экологии языка.*

Речь. Речевое общение

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо. Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения.

Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, *статья*, тезисы, конспект, *рецензия*, *выписки*, реферат и др.), публицистического (выступление, *статья*, *интервью*, *очерк*, *отзыв* и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Основные виды сочинений. Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка.

Основные изобразительно-выразительные средства языка.

Текст. Признаки текста.

Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста. Виды преобразования текста. Анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.

Культура речи

Культура речи как раздел лингвистики. *Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Самоанализ и самооценка на основе наблюдений за собственной речью.*

Культура видов речевой деятельности — чтения, аудирования, говорения и письма.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). *Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.* Культура разговорной речи.

Языковая норма и её функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике.

Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ МАТЕРИАЛА КУРСА РУССКОГО ЯЗЫКА В 11 КЛАССЕ (базовый уровень)

Курс русского языка в 11 классе предусматривает изучение следующих разделов:

- Язык как знаковая система и общественное явление.
- Язык и речь. Культура речи.
- Функциональная стилистика и культура речи.
- Повторение.

тематическое планирование

| № | Раздел | Количество часов |
|--------------|---|------------------|
| 1 | Введение | 1 |
| 2 | Функциональные стили речи. Официально-деловой стиль | 5 |
| 3 | Функциональные стили речи. Публицистический стиль | 9 |
| 4 | Разговорная речь. | 2 |
| 5 | Синтаксис и пунктуация | 33 |
| 6 | Язык художественной литературы | 8 |
| 7 | Общие сведения о языке | 10 |
| ИТОГО | | 68 |

Виды работ

| № | Вид работы | Количество часов |
|---|--------------------|------------------|
| 1 | Урок | 68 |
| 2 | Развитие речи | 15 |
| 3 | Контрольная работа | 2 |
| 4 | Сочинение | 3 |
| 5 | Изложение | 2 |
| 6 | Диктант | 2 |
| 7 | Словарный диктант | 1 |

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

уроков русского языка в 11 классе

| № п/п урока | Дата по плану | Дата по факту | Раздел, тема. | Кол-во часов. |
|-------------|---------------|---------------|--|---------------|
| 1. | 01.09 | | Введение. Русский язык в современном мире. | 1 |
| 2 | 06.09 | | Официально-деловой стиль речи. | 1 |
| 3 | 08.09 | | Лексические, морфологические, синтаксические особенности делового стиля. | 1 |
| 4 | 13.09 | | Основные жанры делового стиля. | 1 |
| 5-6 | 15-20.09 | | Контрольное сочинение №1 | 2 |
| 7 | 22.09 | | Публицистический стиль речи. | 1 |
| 8 | 27.09 | | Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле. | 1 |
| 9-10 | 29.09-04.10 | | Жанры публицистического стиля. Очерк. Эссе. | 2 |
| 11-12 | 06.-11.10 | | Устное выступление. Доклад. Дискуссия. | 2 |
| 13 | 13.10 | | Овладение культурой публичной речи. | 1 |
| 14-15 | 18-20.10 | | <u>Сжатое изложение №1</u> | 2 |
| 16-17 | 01-03.11 | | Разговорная речь, сферы её использования, назначение. | 2 |
| 18 | 08.11 | | Интонационное богатство русской речи. | 1 |
| 19 | 10.11 | | Принципы и функции русской пунктуации. | 1 |
| 20-21 | 15-17.11 | | Словосочетание и его виды. | 2 |
| 22 | 22.11 | | Простое предложение. Способы выражения главных членов предложения. | 1 |
| 23-24 | 24-29.11 | | Односоставные и двусоставные предложения. | 2 |
| 25-26 | 01-06.12 | | <u>Контрольное сочинение №2</u> | 2 |
| 27-28 | 08-13.12 | | Тире между подлежащим и сказуемым. | 2 |
| 29 | 15.12 | | Знаки препинания при однородных членах. | 1 |

| | | | | |
|----------|-------|--|---|---|
| 30 | 20.12 | | Обособление определений. | 1 |
| 31 | 22.12 | | Обособление приложений. Дефис в приложениях. | 1 |
| 32 | | | Обособление обстоятельств. | 1 |
| 33 | | | Знаки препинания в предложениях со сравнительным оборотом. | 1 |
| 34 | | | <u>Контрольный диктант №1</u> по теме «Простое предложение» | 1 |
| 35 | | | Виды сложных предложений. | 1 |
| 36-37 | | | Пунктуация в сложносочинённом предложении. <u>Словарный диктант.</u> | 2 |
| 38 | | | Основные группы сложноподчинённых предложений. | 1 |
| 39 | | | Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. | 1 |
| 40 | | | Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. | 1 |
| 41 | | | Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. | 1 |
| 42-43 | | | <u>Контрольное изложение №2</u> | 2 |
| 44-45 | | | Сложные предложения с разными видами связи. | 2 |
| 46-47 | | | Предложения с прямой речью, способы оформления чужой речи, цитирование. | 2 |
| 48-49 | | | Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи. | 2 |
| 50 | | | <u>Контрольный диктант №2</u> | 1 |
| 51 | | | Общая характеристика художественного стиля. | 1 |
| 52 | | | Язык как первоэлемент художественной литературы. | 1 |
| 53-54 | | | <u>Контрольное сочинение №3</u> | 2 |
| 55-56-57 | | | Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. | 3 |
| 58 | | | <u>Контрольная работа №1</u> | 1 |

| | | | | |
|--------------|--|--|--|---|
| 59 | | | Язык как система. Основные уровни языка | 1 |
| 60- 61-62 | | | Нормы современного русского литературного языка. | 3 |
| 63 | | | <u>Контрольная работа №2</u> по теме «Нормы современного русского литературного языка». | 1 |
| 64 | | | Современные нормативные словари, справочники, пособия. | 1 |
| 65 | | | Роль мастеров художественного слова в становлении, развитии и совершенствовании языковых норм. | 1 |
| 66-68 | | | Разбор заданий ЕГЭ | 3 |