

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

## 8 КЛАСС

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

*Рабочая программа по русскому языку составлена на основе:*

1. Федерального закона Российской Федерации "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ.
  2. Приказа Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. N 1897 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования" (с изменениями и дополнениями от: 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г.)
  3. Примерной основной общеобразовательной программы основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15).
  4. Федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования. (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 253 от 31.03. 2014 г. Внесены изменения Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 632 от 22.11.2019 г.);
  5. Учебника «Русский язык 8 класс» под редакцией Е.А.Быстровой, Ю.Н.Гостевой;
  6. ООП ООО МБОУ СОШ № 1 им. Б.П.Юркова (Принята на заседании педагогического совета протокол № 1 от 28.08.2019 г. Утверждена приказом № 157-ОД от 30.08.2019г.)
  7. Учебного плана МБОУ СОШ № 1 им. Б.П.Юркова на 2021-2022 учебный год. (Утвержден приказом № 82-ОД от 18.06.2021г.)
  8. Годового календарного графика МБОУ СОШ № 1 им. Б.П.Юркова на 2021-2022 учебный год. (Утвержден приказом № 82-ОД от 18.06.2021г.)
- По учебному плану ОУ – 105 часов (3 часа в неделю, 35 учебных недель).

#### **Общая характеристика учебного предмета.**

Русский язык, родной язык русского народа — средство постижения и обретения его социокультурных ценностей, формирования духовно-нравственного мира россиянина и русского человека, его ментальности, средство развития интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности.

Духовно-нравственное воспитание и развитие школьника средствами предмета русский язык — цель преподавания его сегодня. В то же время русский язык — важное средство социализации личности. Русский язык — средство развития личности, способной жить и трудиться в условиях постиндустриального, информационного и поликультурного общества, готовой реализовать себя в обществе XXI века. В процессе обучения русскому языку формируются такие качества личности, как коммуникабельность, готовность к сотрудничеству, к межличностному и межкультурному взаимодействию и взаимопониманию, умение самостоятельно решать проблемы, творчески мыслить, грамотно работать с информацией, гибко адаптироваться к изменяющимся условиям современного мира, быть конкурентоспособным, умение жить в многонациональной стране.

#### **Цели и задачи обучения.**

Изучение русского языка в основной школе направлено на достижение следующих целей:

- **воспитание** гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры; воспитание интереса и любви к русскому языку;
- **совершенствование** речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности к речевому взаимодействию и взаимопониманию;
- **освоение** знаний о русском языке, об устройстве языковой системы и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете.

**Задачи обучения** русскому языку в основной школе:

- осознание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его самобытности, уникальности, эстетического богатства родного языка;

- формирование умений и навыков свободного и грамотного владения устной и письменной речью в основных видах речевой деятельности, овладение русским языком как средством общения в разных сферах и ситуациях его функционирования, развитие готовности к взаимодействию и взаимопониманию в бытовой, учебной, учебно-научной, социокультурной и деловой сферах, потребности к речевому самосовершенствованию;

- усвоение системы знаний о русском языке;

- формирование метапредметных умений и способов деятельности: определять цели предстоящей деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты; опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты; формирование способности извлекать информацию из различных источников, преобразовывать ее.

### **Общие учебные умения, навыки и способы деятельности.**

Содержание курса русского языка обусловлено реализацией компетентностного подхода, то есть усвоение материала должно обеспечить формирование и развитие коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

**Коммуникативная компетенция** — это способность к межличностному и межкультурному общению адекватно целям, сферам и ситуациям общения. Она включает в себя знание основных речеведческих понятий, овладение основными видами речевой деятельности (аудирование, чтение, письмо, говорение) в разных сферах общения, основами культуры устной и письменной речи.

**Коммуникативная компетенция** предполагает умение определять цели общения, оценивать его ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнера и выбирать адекватные стратегии коммуникации.

**Лингвистическая** (языковедческая) компетенция включает в себя овладение основами науки о русском языке, сведения о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; знаниями ее основных разделов и базовых понятий; предполагает формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов.

**Языковая** компетенция развивается и совершенствуется на основе обогащения словарного запаса языка и грамматического строя речи учащихся, овладения синонимическими средствами языка, его богатствами.

**Культуроведческая** компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение социально-культурных норм речевого общения, умение объяснять значение слов с национально-культурным компонентом.

В программе реализуется коммуникативно-деятельностный подход, который означает предъявление материала не только в знаниевой, но и в деятельностной форме.

Программа базируется на современных, уже получивших признание подходах к обучению: **дидактических** — личностно-ориентированном и деятельностном; **лингводидактическом** — сознательно (когнитивно) - коммуникативном.

В основе **личностно-ориентированного** подхода, утверждающегося сегодня в школе, лежит следующее:

1. Становление, развитие личности школьника - основная цель образования.

2. Отказ от авторитарного управления процессом обучения учителем. Ученик — активный субъект учебной деятельности.

3. Учет типологических и индивидуальных особенностей школьника: возрастных, его интересов, возможностей и потребностей.

В названии **сознательно-коммуникативного** подхода, его еще называют **когнитивно-коммуникативным**, подчеркивается его основная характеристика: обучение общению (коммуникации) сопрягается с сознательным познанием и усвоением системы сведений о языке, развитием познавательных способностей.

Согласно принципу сознательности языковой материал рассматривается как органическая и системно организованная часть учебного материала, на основе которой развивается речевая деятельность школьников. Осознанное усвоение языковых явлений, фактов, правил — обязательное условие достижения целей обучения русскому языку.

Основной характеристикой коммуникативности является развитие умений и навыков речевого общения, развитие и совершенствование речевой деятельности в ее основных видах. Принцип коммуникативности сопрягается с принципом сознательности усвоения учащимися грамматического материала.

Первую содержательную линию составляют разделы «Речь», «Речевая деятельность», «Текст». Она предполагает раскрытие и усвоение речеведческих понятий как условия совершенствования речевых способностей учащихся, овладение основными видами речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи:

осознанное и адекватное восприятие и понимание звучащей речи (аудирование) и письменной речи (чтение), умение строить устное и письменное высказывание с учетом сферы и ситуации общения (говорение и письмо).

Вторая содержательная линия включает сведения об устройстве языка, особенностях его функционирования, о его грамматических категориях и явлениях. Эта содержательная линия включает разделы: «Синтаксис и пунктуация», «Фонетика, орфоэпия», «Морфемика и словообразование», «Графика, орфография», «Лексика», «Морфология».

При изучении названных разделов учащиеся получают не только соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют виды речевой деятельности.

В программе представлены сведения о роли русского языка в жизни человека, общества и государства, в современном мире, о языке как развивающемся явлении, элементы истории языка, знания о лингвистике как науке, элементы истории науки о русском языке, сведения о ее выдающихся представителях.

Третья содержательная линия обеспечивает формирование культуроведческой компетенции, к этой линии относится материал, дающий представление о родном языке как национально-культурном феномене, раскрывающий связь языка с историей и культурой русского народа. Это содержание последовательно и целенаправленно реализуется при изучении каждого раздела программы.

### **Требования к уровню подготовки учащихся.**

Учащиеся должны **знать** определение основных изученных в 8 классе языковых явлений и речеведческих понятий, пунктуационных правил, правила речевого этикета. Изучение предмета в 8 классе имеет синтаксическую и пунктуационную направленность. Начинается систематическое изучение синтаксиса.

К концу 8 класса учащиеся должны овладеть следующими **умениями и навыками:**

#### **ПО РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:**

##### Аудирование:

- различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы;
- устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной принадлежности;
- сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания;

##### Чтение:

- выделять в тексте главную и второстепенную информацию;
- разбивать текст на смысловые части и составлять простой и сложный планы;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;
- владеть ознакомительным и изучающим, просмотровым и поисковым видами чтения;
- прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника;
- извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов;
- правильно расставлять логические ударения, паузы;
- выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух;
- находить в тексте ключевые слова и объяснять их лексическое значение;
- прогнозировать содержание текста по данному началу;
- выступать перед аудиторией с небольшими сообщениями, докладом.

##### Говорение:

- доказательно отвечать на вопросы учителя;
- подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи
- создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности, выразительности речи;
- выражать своё отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации,
- определять стили речи; находить языковые средства, характерные для различных стилей речи;
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковой принадлежности.

##### Письмо:

- создавать письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;
- подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи, сохраняя типологическую структуру исходного текста и его выразительные языковые и речевые средства;
- создавать письменное высказывание разных типов и стилей речи;
- составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма;

- определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания;
- делить текст на абзацы;
- писать небольшие по объёму тексты (сочинения-миниатюры разных стилей, в том числе и научного);
- пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста;
- выражать своё отношение к предмету речи;
- находить в тексте типовые фрагменты описания, повествования, рассуждения;
- подбирать заголовок, отражающий основную тему и основную мысль текста;
- использовать элементарные условные обозначения речевых ошибок (ошибки в выделении абзаца, неоправданный повтор слов, неправильное употребление местоимений, избыточная информация и др.);
- исправлять недочёты в содержании высказывания и его построении.

#### ПО ФОНЕТИКЕ И ОРФОЭПИИ:

- выделять в слове звуки речи; давать им фонетическую характеристику;
- проводить фонетический и орфоэпический разбор слов;
- анализировать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;
- находить в художественном тексте явления звукописи;
- правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи;
- работать с орфоэпическим словарём.

#### ПО МОРФЕМИКЕ И СЛОВОБРАЗОВАНИЮ:

- по типичным суффиксам и окончанию определять изученные части речи их формы;
- определять способы образования слов различных частей речи;
- характеризовать словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- наблюдать за использованием выразительных средств морфемки и словообразования в речи.
- использовать морфемный, словообразовательный словари.
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов

#### ПО ЛЕКСИКОЛОГИИ И ФРАЗЕОЛОГИИ:

- соблюдать лексические нормы, употреблять слова в соответствии с их лексическим значением, с условиями и задачами общения;
- толковать лексическое значение общеупотребительных слов и фразеологизмов;
- проводить элементарный анализ художественного текста, обнаруживая в нём примеры употребления слов в переносном значении;
- использовать в собственной речи синонимы, антонимы, паронимы и т.д.
- осуществлять выбор лексических средств и употреблять их в соответствии со значением и ситуацией общения.
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.
- извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря) и использовать ее в различных видах деятельности

#### ПО МОРФОЛОГИИ:

- различать постоянные и непостоянные морфологические признаки изученных частей речи и проводить морфологический разбор слов всех частей речи;
- правильно, уместно и выразительно употреблять слова изученных частей речи;
- использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения;

#### ПО ОРФОГРАФИИ:

- находить орфограммы в морфемах;
- группировать слова по видам орфограмм;
- владеть правильным способом применения изученных правил орфографии;
- устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения;
- самостоятельно подбирать слова на изученные правила;
- учитывать значение, морфемное строение и грамматическую характеристику слов при выборе правильного написания.

#### ПО СИНТАКСИСУ И ПУНКТУАЦИИ:

- овладеть основными понятиями синтаксиса;
- составлять схемы словосочетаний и конструировать словосочетания по предложенной схеме;
- анализировать структуру словосочетания, определять способ связи слов в словосочетании;

- определять синтаксическую роль всех самостоятельных частей речи;
- распознавать виды предложений;
- определять виды главных и второстепенных членов предложения;
- находить, анализировать и использовать в речи обособленные члены предложения;
- овладеть основными способами передачи чужой речи;
- владеть правильным способом действий при применении изученных правил пунктуации;
- объяснять постановку знаков препинания в предложениях (в изученных синтаксических конструкциях) и использовать на письме специальные графические обозначения;
- самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуационные правила.

#### ПО РЕЧЕВОМУ ЭТИКЕТУ:

- владеть навыками речевого этикета;
- осознавать роль русского языка в жизни страны, в дружбе народов, в жизни общества. Извлекать информацию из различных источников, представлять и передавать ее с учетом заданных условий общения.

#### Виды и формы контроля:

1. Диктант (контрольный, проверочный, выборочный, творческий, словарный, объяснительный, предупредительный, графический, «Проверяю себя», с языковым анализом текста, комментированный, свободный).
2. Комплексный анализ текста.
3. Сочинение, сочинение-рассуждение, сочинение-описание, сочинение-повествование, мини-сочинение.
4. Изложение, сжатое изложение, подробное изложение, с элементами сочинения
5. Тест.
6. Устное высказывание на лингвистическую тему.
7. Защита проектов.

#### 8 класс

(105 ч, из них 18 ч — речь)

### Содержание обучения русскому языку

Основное содержание курса «Русский язык», подлежащее усвоению	Основные виды деятельности, которыми должен овладеть учащийся
<b>Русский язык в кругу славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка (1 ч)</b>	<b>Иметь</b> элементарные представления о месте русского языка в кругу славянских языков, роли старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка, об основных формах функционирования современного русского языка
<b>Речь (18 ч)</b>	
Углубление знаний: текст, типы речи. Способы и средства связи предложений. Стили речи. Разговорный язык, его жанры. Научный стиль, его жанры: аннотация, рецензия, отзыв. Основные жанры официально-делового стиля: расписка, доверенность, заявление, резюме. Их особенности. Публицистический стиль, его жанры: заметка, репортаж, очерк	<p><b>Различать</b> тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы.</p> <p><b>Устанавливать</b> принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка.</p> <p><b>Сравнивать</b> речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определенной функциональной разновидности языка и использованных языковых средств.</p> <p><b>Создавать</b> письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи.</p> <p><b>Соблюдать</b> нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.).</p> <p><b>Оценивать</b> чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковой принадлежности.</p>

	<p><b>Исправлять</b> речевые недостатки, редактировать текст.</p> <p>Выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом</p>
<p align="center"><b>Повторение изученного в 5—7 классах (6 ч)</b></p> <p align="center"><b>Синтаксис и пунктуация. Словосочетание.</b></p> <p align="center"><b>Предложение (7 ч)</b></p>	
<p><b>Синтаксис как раздел грамматики (1 ч)</b></p> <p>Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды и средства синтаксической связи</p>	<p><b>Овладеть</b> основными понятиями синтаксиса.</p> <p><b>Осознавать (понимать)</b> различие словосочетания и предложения, словосочетания и сочетания слов, являющихся главными членами предложения, сложной формой будущего времени глагола, свободных словосочетаний и фразеологизмов и др.</p>
<p><b>Словосочетание (3 ч)</b></p> <p>Основные признаки словосочетания. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные. Виды связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.</p>	<p><b>Распознавать</b> главное и зависимое слово в словосочетании; <b>определять</b> виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова; виды подчинительной связи в словосочетании; нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания.</p> <p><b>Анализировать и характеризовать</b> словосочетания по морфологическим свойствам главного слова и видам подчинительной связи.</p> <p><b>Моделировать и употреблять</b> в речи синонимические по значению словосочетания.</p>
<p><b>Предложение (3 ч)</b></p> <p>Предложение как минимальное речевое высказывание. Основные признаки предложения и его отличия от других языковых единиц.</p> <p>Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.</p> <p>Логическое ударение</p> <p>Виды предложений по цели высказывания: невопросительные (повествовательные, побудительные) и вопросительные. Их интонационные и смысловые особенности. Виды предложений по эмоциональной окраске: невосклицательные и восклицательные. Их интонационные и смысловые особенности. Предложения утвердительные и отрицательные, их смысловые и структурные различия.</p>	<p><b>Распознавать (выделять)</b> словосочетания в составе предложения.</p> <p><b>Осуществлять</b> выбор падежной формы управляемого слова, предложно-падежной формы управляемого существительного.</p> <p><b>Определять</b> границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи.</p> <p><b>Корректировать</b> интонацию в соответствии с коммуникативной целью высказывания.</p> <p><b>Распознавать</b> виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске; утвердительные и отрицательные предложения.</p> <p><b>Анализировать и характеризовать</b> интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных, восклицательных предложений; утвердительные и отрицательные предложения; сопоставлять их структурные и смысловые особенности.</p> <p><b>Моделировать</b> предложения в соответствии с коммуникативной задачей высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные, восклицательные и невосклицательные, утвердительные, отрицательные); <b>употреблять</b> их в речевой практике</p>
<p align="center"><b>Двусоставное предложение (15 ч)</b></p>	
<p><b>Главные члены предложения (6 ч)</b></p> <p>Предложения простые и сложные, их структурные и смысловые различия. Простое двусоставное предложение. Синтаксическая структура простого предложения.</p> <p>Главные члены двусоставного предложения.</p>	<p><b>Опознавать (находить)</b> грамматическую основу предложения, предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры.</p> <p>Распознавать главные и второстепенные члены предложения.</p> <p><b>Определять</b> способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения.</p>

<p>Морфологические способы выражения подлежащего. Виды сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное сказуемое, способы их выражения. Особенности связи подлежащего и сказуемого</p>	<p><b>Анализировать и</b> характеризовать синтаксическую структуру простых двусоставных предложений.</p> <p><b>Правильно согласовывать</b> глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием или сложносокращенным словом; определения с определяемыми словами</p>
<p><b>Второстепенные члены предложения, их виды и способы выражения (7 ч)</b></p> <p>Второстепенные члены предложения: определение (согласованное, несогласованное; приложение как разновидность определения), дополнение (прямое и косвенное), обстоятельство (времени, места, образа действия, цели, причины, меры, условия). Способы выражения второстепенных членов предложения. Прямой и обратный порядок слов в простом предложении, его коммуникативная и экспрессивно-стилистическая роль</p>	<p><b>Определять</b> второстепенные члены, способ их выражения, задавать к ним вопросы.</p> <p><b>Составлять</b> предложения со второстепенными членами.</p> <p><b>Опознавать</b> прямой и обратный порядок слов в предложении.</p> <p><b>Анализировать и характеризовать</b> структурные и смысловые особенности предложений с обратным порядком слов.</p> <p><b>Моделировать и употреблять</b> в речи предложения с прямым и обратным порядком слов в соответствии с коммуникативной задачей высказывания.</p> <p><b>Наблюдать</b> за особенностями употребления предложений с обратным порядком слов в речи.</p>
<p><b>Предложения распространенные и нераспространенные, полные и неполные (2 ч)</b></p>	<p><b>Разграничивать и сопоставлять</b> предложения распространенные и нераспространенные, полные и неполные.</p> <p><b>Наблюдать</b> за особенностями употребления неполных предложений в речи.</p>
<p><b>Односоставное предложение (8 ч)</b></p>	
<p><b>Односоставные предложения, их виды, структурные и смысловые особенности</b></p> <p>Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений: определительно-личные, неопределительно-личные, безличные, обобщенно-личные, назывные. Их структурные и смысловые особенности</p>	<p><b>Разграничивать</b> двусоставные неполные предложения и односоставные предложения.</p> <p><b>Опознавать</b> односоставные предложения; определять их виды и морфологические способы выражения главного члена.</p> <p><b>Сопоставлять</b> разные виды односоставных предложений по их структурным и смысловым особенностям.</p> <p><b>Анализировать и характеризовать</b> виды односоставных предложений, их структурные и смысловые особенности.</p> <p><b>Моделировать</b> односоставные предложения разных типов.</p> <p><b>Сравнивать</b> синонимичные односоставные и двусоставные предложения</p>
<p><b>Предложения осложненной структуры (42 ч)</b></p>	
<p><b>Предложения с однородными членами, их интонационные и пунктуационные особенности (13 ч)</b></p> <p>Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Однородные и неоднородные определения. Стилистические возможности предложений с однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах предложения</p>	<p><b>Опознавать</b> предложения осложненной структуры; разграничивать сложные предложения и предложения осложненной структуры.</p> <p><b>Осознавать (понимать)</b> условия однородности членов предложения.</p> <p><b>Опознавать и правильно интонировать</b> предложения с разными типами сочетаний однородных членов (однородные члены с бессоюзным и союзным соединением, с парным соединением, повторяющимися или составными союзами, с обобщающим словом).</p> <p><b>Различать и сопоставлять</b> однородные и неоднородные определения.</p> <p><b>Осуществлять</b> выбор формы сказуемого при однородных подлежащих в соответствии с</p>

	<p>грамматическими нормами.</p> <p><b>Анализировать и характеризовать</b> предложения с однородными членами предложения.</p> <p><b>Моделировать и использовать в речи</b> предложения с разными типами сочетаний однородных членов, несколькими рядами однородных членов.</p> <p><b>Наблюдать</b> за особенностями употребления однородных членов предложения в текстах разных стилей и жанров</p>
<p><b>Предложения с обособленными членами, их смысловые, интонационные и пунктуационные особенности (20 ч)</b></p> <p>Обособленное определение и приложение. Причастный оборот как разновидность распространенного согласованного определения. Обособленные обстоятельства. Деепричастие и деепричастный оборот как разновидность обособленных обстоятельств, особенности их употребления. Обособленные дополнения. Уточняющие, поясняющие, присоединительные обособленные члены, их смысловые и интонационные особенности</p>	<p><b>Понимать</b> сущность обособления, общие условия обособления.</p> <p><b>Опознавать и правильно интонировать</b> предложения с разными видами обособленных членов.</p> <p><b>Сопоставлять</b> обособленные необособленные второстепенные члены предложения.</p> <p><b>Моделировать и использовать в речи</b> предложения с разными видами обособленных членов.</p> <p><b>Правильно конструировать</b> предложения с деепричастными оборотами.</p> <p><b>Оценивать</b> правильность построения предложений с обособленными членами, корректировать недочеты.</p> <p><b>Анализировать и характеризовать</b> предложения с обособленными членами разных видов.</p> <p><b>Наблюдать</b> за особенностями употребления обособленных членов предложения в текстах разных стилей и жанров</p>
<p><b>Предложения с обращениями, вводными словами и вставными конструкциями (9 ч)</b></p> <p><b>Вводные конструкции.</b></p> <p>Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения) как средство выражения оценки высказывания, воздействия на собеседника. Группы вводных конструкций по значению. Использование вводных слов как средства связи предложений и смысловых частей текста</p>	<p><b>Понимать (осознавать)</b> функции вводных конструкций речи.</p> <p><b>Опознавать и правильно интонировать</b> предложения с вводными словами, словосочетаниями, предложениями; <b>знать</b> группы вводных слов и предложений по значению.</p> <p><b>Группировать</b> вводные конструкции по заданным признакам.</p> <p><b>Сопоставлять</b> предложения с вводными словами и предложения с созвучными им членами предложения.</p> <p><b>Моделировать и использовать в речи</b> предложения с вводными конструкциями в соответствии с коммуникативной задачей высказывания.</p> <p><b>Использовать</b> вводные слова в качестве средств связи предложений и смысловых частей текста.</p> <p><b>Анализировать и характеризовать</b> грамматические и семантические особенности предложения с вводными конструкциями.</p> <p><b>Наблюдать</b> за использованием вводных конструкций в речи</p>
<p><b>Обращение</b></p> <p>Обращение (однословное и неоднословное), его функции способы выражения. Интонация предложений с обращением</p>	<p><b>Понимать (осознавать)</b> основные функции обращения.</p> <p><b>Опознавать и правильно интонировать</b> предложения с распространенными и нераспространенными обращениями</p>
<b>Повторение изученного (6 ч)</b>	



**Календарно-тематическое планирование  
уроков русского языка в 8а классе (3 часа в неделю, 105 часов в год)**

№ урока	Дата		Тема урока
	по плану	по факту	
1	01.09		Русский язык в кругу славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка
2	02.09		<b>Развитие речи.</b> Текст и его признаки. Типы речи.
3	06.09		<b>Развитие речи.</b> Стили речи. Разговорный язык.
4	08.09		<b>Развитие речи.</b> Научный стиль речи.
5	09.09		<b>Развитие речи.</b> Официально-деловой стиль речи
6	13.09		<b>Развитие речи.</b> Публицистический стиль речи
7	15.09		<b>Развитие речи.</b> Сочинение публицистического стиля (очерк или статья в газету) об экологических проблемах края
8	16.09		Повторение. Фонетика. Орфоэпия.
9	20.09		Основные принципы русской орфографии. Типы орфограмм.
10	22.09		Морфология. Именные части речи.
11	23.09		Морфология. Глагол и его формы.
12	27.09		Морфология. Служебные части речи.
13	29.09		<b>Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в 5-7 классах».</b>
14	30.09		Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды и средства синтаксической связи
15	<b>04.10</b>		Словосочетание. Виды словосочетаний.
16	<b>06.10</b>		Виды связи слов в словосочетании.
17	<b>07.10</b>		Виды связи слов в словосочетании.
18	<b>11.10</b>		Предложение как минимальное речевое высказывание. Основные признаки предложения.
19	<b>13.10</b>		Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.
20	<b>14.10</b>		Утвердительные и отрицательные предложения.
21	<b>18.10</b>		<b>Развитие речи. Контрольное сочинение-описание по картине И. Левитана «Осень. Охотник»</b>
22	<b>20.10</b>		Подлежащее и способы его выражения
23	<b>21.10</b>		Сказуемое. Виды сказуемого. Простое глагольное сказуемое.
24	<b>01.11</b>		Составное глагольное сказуемое.
25	<b>03.11</b>		Составное именное сказуемое.
26	<b>08.11</b>		<b>Развитие речи.</b> Обучающее сочинение-рассуждение на лингвистическую тему (типы сказуемых).
27	<b>10.11</b>		<b>Развитие речи.</b> Написание сочинения-рассуждения на лингвистическую тему.

28	<b>11.11</b>		Тире между подлежащим и сказуемым.
29	<b>15.11</b>		Обобщение изученного по теме «Главные члены предложения».
31	<b>17.11</b>		Приложение как разновидность определения.
32	<b>18.11</b>		Дополнение. Виды дополнений.
33	<b>22.11</b>		Обстоятельство. Основные значения и способы выражения
34	<b>24.11</b>		Порядок слов в предложении.
35	<b>25.11</b>		Обобщение изученного по теме «Второстепенные члены предложения»
<b>36</b>	<b>29.11</b>		<b>Контрольная работа по теме «Простое предложение. Главные и второстепенные члены предложения» .</b>
37	<b>01.12</b>		<b>Развитие речи.</b> Приёмы сжатия. Сжатое изложение.
38	<b>02.12</b>		<b>Развитие речи.</b> Написание сжатого изложения (по упр.20).
39	<b>06.12</b>		Предложения распространённые и нераспространённые.
40	<b>08.12</b>		Предложения полные и неполные.
41	<b>09.12</b>		Понятие об односоставных предложениях. Основные виды односоставных предложений.
42	<b>13.12</b>		Определённо – личные предложения
43	<b>15.12</b>		<b>Развитие речи.</b> Сочинение - описание картины (упр. 5)
44	<b>16.12</b>		Неопределённо-личные предложения
45	<b>20.12</b>		Обобщённо-личные предложения
46	<b>22.12</b>		<b>Контрольный полугодовой диктант.</b>
47	<b>23.12</b>		Анализ контрольного полугодического диктанта.
48			Безличные предложения.

49			Назывные предложения.
50			<b>Развитие речи.</b> <b>Сочинение-описание по картине (упр.48)</b>
51			<b>Развитие речи.</b> <b>Сочинение-рассуждение (ЧГП стр.50-51)</b>
52			Понятие об однородных членах предложения. Средства связи однородных членов.
53			Одиночные и распространённые однородные члены предложения.
54			Однородные главные члены предложения.
55			Однородные второстепенные члены предложения.
56			Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами.
<b>57</b>			Однородные и неоднородные определения.
58			Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях.
<b>59</b>			<b>Развитие речи.</b> <b>Сочинение-описание по картине С. Брусилова «Сирень на веранде».</b>
60			Знаки препинания при однородных членах предложения.
61			Обобщающие слова при однородных членах предложения.
62			Позиция обобщающего слова по отношению к однородным членам предложения. Знаки препинания при обобщающем слове.

63			Обобщение по теме «Однородные члены предложения».
64			<b>Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Предложения с однородными членами».</b>
65			Анализ и работа над ошибками контрольного диктанта с грамматическим заданием.
66			<b>Развитие речи.</b> <b>Контрольное сжатое изложение.</b>
67			Понятие об обособлении. Предложения с обособленными членами.
68			Обособленные определения.
69			Согласованные определения одиночные и распространённые. Знаки препинания при обособленных согласованных определениях
70			Причастный оборот как разновидность распространённого согласованного определения. Знаки препинания при обособленных согласованных определениях.
71			Несогласованные определения. Знаки препинания при обособленных несогласованных определениях.
72			Обособленные приложения. Знаки препинания при обособленных приложениях.
73			Приложения с союзом КАК.
74			Обобщение по теме «Обособление определений и приложений».
75			Обособленные обстоятельства. Деепричастие и деепричастный оборот как разновидность обособленных обстоятельств.
76			Обособленные обстоятельства. Способы их выражения и разновидности значения.
77			<b>Развитие речи.</b> <b>Контрольное сочинение на лингвистическую тему</b>
78			<b>Развитие речи.</b> <b>Жанры официально-делового стиля. Резюме.</b>

79			Обособленные дополнения.
80			Обобщение по теме «Обособленные члены предложения».
81			<b>Контрольный диктант по теме «Обособленные члены предложения».</b>
82			Уточняющие члены предложения.
83			Уточняющие, поясняющие, присоединительные обособленные члены, их смысловые и интонационные особенности.
84			Обобщение по теме «Обособленные и уточняющие члены предложения».
85			<b>Контрольная работа по теме «Предложения с обособленными членами предложения».</b>
86			Анализ и работа над ошибками контрольной работы.
87			Вводные слова и конструкции, знаки препинания при них.
88			Вводные конструкции как средство выражения оценки высказывания, воздействия на собеседника
89			Группы вводных конструкций по значению.
90			Использование вводных слов как средства связи предложений и смысловых частей текста.
91			Обращение, его функции и способы выражения.

92			Обращение и знаки препинания при нём. Интонация предложений с обращением.
93			Порядок синтаксического разбора простого предложения.
94			<b>Развитие речи.</b> Сочинение-рассуждение по тексту М. Горького (стр. 119)
95			Синтаксис и морфология.
96			Синтаксис и пунктуация.
<b>97</b>			<b>Развитие речи.</b> <b>Контрольное сжатое изложение.</b>
98			Синтаксис и пунктуация.
<b>99</b>			<b>Итоговая контрольная работа (диктант).</b>
100			Анализ ошибок контрольной итоговой работы.
101-105			<b>Повторение изученного</b>